

Büroadresse: Friederike Steiner, Ferdinand Porschering 1/2/8/26, A-2700 Wiener Neustadt
Tel: +43(0)699-10442644 • Fax: +43(0)2622-373949 • e-mail: office@harmonikaverband.at • www.harmonikaverband.at

TAG DER HARMONIKA 2016

Staatsmeisterschaft - Internationale Ausschreibung



Welttag des Akkordeons

27. ÖSTERREICHISCHER WETTBEWERB
FÜR AKKORDEONSOLISTEN, -DUOS, -ENSEMBLES, -ORCHESTER
UND WELTMUSIK

inklusive neuer Kategorie UNTERHALTUNGSMUSIK

23. ÖSTERREICHISCHER WETTBEWERB
FÜR STEIRISCHE HARMONIKA

inklusive 2. Erich Moser Gedenkwettbewerb

18. ÖSTERREICHISCHER WETTBEWERB
FÜR VOLKSMUSIKGRUPPEN

12. ÖSTERREICHISCHER WETTBEWERB
FÜR MUNDHARMONIKA-SOLO, -GRUPPEN UND -ORCHESTER

5.– 8. Mai 2016

GLEISDORF / Steiermark

**SOLARSTADT
GLEISDORF**

**AUSTRAGUNGSORTE:
forumKLOSTER
Rathausplatz 5, 8200 Gleisdorf
und
MUSIKSCHULE (nebenan)**

Anmeldeschluss: 18. März 2016

ZEITTADEL

Donnerstag, 5. Mai 2016

17:30 Uhr
Eröffnungsveranstaltung

19:30 Uhr
!!! Konzert ARS HARMONIAE !!!

Freitag, 6. Mai 2016 (schulfrei !)

ab 8:30 / 9:00 Uhr

Wettbewerbe AKKORDEON,
WELTMUSIK und MUNDHARMONIKA

17 / 17:30 Uhr
(abhängig von Kandidatenanzahl)

Preisverleihung mit Preisträgerkonzert
Akkordeon, Weltmusik und Mundharmonika

20 Uhr
!!! Konzert DOBREK BISTRO !!!

Samstag, 7. Mai 2016

ab 8:30 / 9:00 Uhr
Wettbewerbe STEIRISCHE HARMONIKA,
VOLKSMUSIKGRUPPEN
und 2. Erich Moser Gedenkwettbewerb

18 / 18:30 Uhr
(abhängig von Kandidatenanzahl)

Preisverleihung mit Preisträgerkonzert
Steirische Harmonika, Volksmusikgruppen
und
2. Erich Moser Gedenkwettbewerb

Sonntag, 8. Mai 2016

10:30 Uhr
Gottesdienst
mit musikalischer Gestaltung durch Wettbewerbsteilnehmer

AUSSCHREIBUNG

Der HARMONIKAVERBAND ÖSTERREICHS (HVÖ) lädt alle interessierten Akkordeon-, Steirische Harmonika- und Mundharmonika-Spieler ein, beim **TAG DER HARMONIKA** von 5.– 8. Mai 2016 in GLEISDORF(Steiermark) mitzumachen! Dieser findet in Zusammenarbeit mit der Gemeinde Gleisdorf statt. Die Teilnahmebedingungen sind dieser Ausschreibung zu entnehmen. Bitte beachten Sie diese genau – Sie helfen uns damit, den Wettbewerb optimal vorbereiten zu können.

ALLGEMEINE BEDINGUNGEN FÜR ALLE INSTRUMENTE UND KATEGORIEN

ANMELDUNG

Die Anmeldung kann nur [online](http://www.harmonikaverband.at) auf >>>>> www.harmonikaverband.at erfolgen und muss VOLLSTÄNDIG ausgefüllt sein!

NENNGEBÜHR pro Wettbewerb

SOLISTEN	HVÖ-Mitglieder € 16,--	Nichtmitglieder : € 20,--
DUOS, KAMMERMUSIK	€ 10,- pro Spieler	
ENSEMBLES UND ORCHESTER	€ 5,- pro Spieler.	

Die Nenngebühr ist ein integrierter Bestandteil der Anmeldung und bis zum Anmelde-schluss (18. März 2016) einzuzahlen.

Bankverbindungen: ERSTE BANK: Kontonummer 000000 81191 (BLZ 20111)
BIC: GIBAAATWWXXX IBAN: AT 09 20111 00000081191

WETTBEWERBSZULASSUNG

Die jeweilige Antrittszeit ist ca. 10 – 14 Tage vor dem Wettbewerb auf der HVÖ-Homepage www.harmonikaverband.at zu ersehen.

BITTE AUSWEIS MITNEHMEN, um uns die Möglichkeit der Alterskontrolle zu geben!

Zur Beachtung:

Ein jüngerer Spieler darf in einer höheren Wertungsklasse antreten, muss aber dann alle Stücke in diesem Schwierigkeitsgrad spielen!

JURY

Die Jury setzt sich aus bewährten Fachleuten für Akkordeon, der Steirischen Harmonika und der Mundharmonika zusammen!

Sie ist berechtigt, Wiederholungen zu streichen und bei Überschreitung des Zeitlimits den Vortrag abzubrechen!

Aus den Richtlinien: Der eigene Schüler darf nicht bewertet werden, diese Wertung wird gestrichen! Es wird der Quotient ermittelt. Ab 5 Juroren werden die höchste und niedrigste Wertung gestrichen.

Der Kandidat erklärt sich mit seiner Anmeldung bereit, etwaige **Videoaufnahmen durch die Jury zu gestatten**, welche nur zur Kontrolle der Beurteilung dienen!

Die Noten dürfen nur von der Regie der Jury übergeben werden!

AUFTRITTSZEIT

Die angegebene maximale Spieldauer beinhaltet Auftritt, kurze Pause zwischen den Stücken und Abtritt!

Es wird daher im eigenen Interesse gebeten, nicht die volle Spielzeit als Wertungszeit zu wählen.

**AUSSCHREIBUNG FÜR
AKKORDEON-SOLO, -DUO,
-ENSEMBLES UND -ORCHESTER,
UNTERHALTUNGSMUSIK, KAMMERMUSIK UND WELTMUSIK**

Internationale Kandidaten sind in allen Stufen herzlich willkommen!
offen für alle nicht-österreichischen Staatsbürger nach den gleichen Bedingungen

Freitag, 6. Mai 2016

Es werden **keine Pflichtstücke** vorgeschrieben. Von ELEMENTARSTUFE bis JUGENDSTUFE C muss jeweils ein freies Programm von Werken unterschiedlichen Charakters gespielt werden!

ELEMENTARSTUFE

Geburtsjahrgänge 2008 und jünger

Auftrittszeit max. 6 Minuten

VORSTUFE

Geburtsjahrgänge 2006 und 2007

Auftrittszeit max. 8 Minuten

JUGENDSTUFE A

Geburtsjahrgänge 2004 und 2005

Auftrittszeit max. 10 Minuten

JUGENDSTUFE B

Geburtsjahrgänge 2002 und 2003

Auftrittszeit max. 12 Minuten

JUGENDSTUFE C

Geburtsjahrgänge 2000 und 2001

Auftrittszeit max. 15 Minuten

JUGENDMEISTERKLASSE

*(gilt auch als Qualifikation zur Coupe Mondiale in Rostov/Russland!)**

Geburtsjahrgänge 1997 bis 1999

Auftrittszeit maximal 20 Minuten

Ein Programm von Werken unterschiedlichen Charakters, davon:

ein polyphones Werk

ein Originalwerk

MEISTERKLASSE

*(gilt auch als Qualifikation zur Coupe Mondiale in Rostov/Russland!)**

Geburtsjahrgänge 1996 bis 1984

Auftrittszeit maximal 30 Minuten

Ein Programm von Werken unterschiedlichen Charakters davon:

ein polyphones Werk

ein vollständiges Originalwerk

Neue Kategorie 2016: UNTERHALTUNGSMUSIK

VORSTUFE sowie JUGENDSTUFE A, B und C mit einem freien Programm aus der Unterhaltungsmusik und den gleichen Zeiten wie oben !!!

Von den hier gespielten Stücken muss in jeder Stufe zumindest ein frei wählbares Stück aus dem Ende November erscheinenden Heft „Made in Austria“ (Pro Musica Gerhard Mayr Musikverlag) gespielt werden!

VIRTUOSE UNTERHALTUNGSMUSIK

*(gilt auch als Qualifikation zur Coupe Mondiale in Rostov/Russland!)**

Freies Programm mit unterschiedlichen Kompositionen aus der traditionellen Tanz- und Unterhaltungsmusik, sowie Folklore (Musette, Walzer, Tango, Swing, Blues, Latin, Foxtrott, Polka).

Junioren (Jahrgang 1998 und jünger)

Auftrittszeit max. 12 Minuten

Erwachsene (Jahrgang 1997 und älter)

Auftrittszeit max. 15 Minuten

AKKORDEON-DUO

Duo – Unterstufe (Geburtsjahrgang 2003 und jünger)

Auftrittszeit maximal 8 Minuten

Duo – Mittelstufe (Geburtsjahrgänge 1999 – 2002)

Auftrittszeit maximal 10 Minuten

Duo - Oberstufe (Geburtsjahrgang 1998 und älter)

Auftrittszeit maximal 12 –15 Minuten

AKKORDEON-ENSEMBLES (3 – 10 Spieler ohne Dirigent)

Elementarstufe (Höchsteralter 14 Jahre, ausgenommen Zusatzinstrumente)

Hauptstufe

Auftrittszeit maximal 20 Minuten

Oberstufe

Kunststufe

AKKORDEON-ORCHESTER (mehr als 10 Spieler mit Dirigent)

Elementarstufe (Höchsteralter 14 Jahre, ausgenommen Zusatzinstrumente)

Hauptstufe

Auftrittszeit maximal 20 Minuten

Oberstufe

Kunststufe

AKKORDEON-KAMMERMUSIK

Auftrittszeit maximal 20 Minuten

*(gilt auch als Qualifikation zur Coupe Mondiale in Rostov/Russland!)**

Wertungsklasse A (Geburtsjahrgang 2001 und jünger)

Wertungsklasse B (Geburtsjahrgang 1998 und jünger)

Wertungsklasse C (Geburtsjahrgang 1997 und älter)

Die Besetzung und Programmwahl ist frei, jedoch muss mind. ein Akkordeon mitspielen!

Neue Kategorie 2016: WELTMUSIK

Auftrittszeit maximal 20 Minuten

*(gilt auch als Qualifikation zur Coupe Mondiale in Rostov/Russland!)**

Keine unterschiedlichen Wertungsklassen, Höchstalter 32 Jahre (Jahrgang 1984 und jünger)

Die Programmwahl ist frei, Besetzung 2-5 Spieler, mind. ein Akkordeon muss mitspielen!

AKKORDEON – GENERATIONENMIX

Ensembles oder Orchester auf dem Niveau der Elementarstufe mit Beteiligung von Erwachsenen (Mütter, Väter oder „Spätberufene“).

ZUSATZINSTRUMENTE

Bass, Schlagzeug und elektronische Instrumente dürfen auch von älteren Spielern gespielt werden.

ZUBEHÖR

Notenständer, Schlagzeug und Pauken werden bei Bedarf vom Veranstalter bereitgestellt!
Anfrage ist notwendig!

WAHLSTÜCKE

Für die Wahlstücke sind die Einstufungsliste des Deutschen Harmonikverbandes (DHV) sowie die Empfehlungsliste des HVÖ maßgebend!

Die DOPPELVERWENDUNG VON SPIELERN ist gestattet!

** Die endgültige Entscheidung trifft der Vorstand des HVÖ !*

**AUSSCHREIBUNG FÜR
STEIRISCHE HARMONIKA UND VOLKSMUSIKGRUPPEN**

sowie die

Internationalen Gästeklassen

(in Kooperation u.a. mit dem Deutschen Harmonika Verband e.V.,
dem Slowenischen Harmonikaverband usw.)

offen für alle nicht-österreichischen Staatsbürger nach den gleichen Bedingungen

Kandidaten aus Südtirol sind beim Österreichischen Wettbewerb herzlich willkommen!

Das gesamte Programm muss auswendig gespielt werden!

Samstag, 7. Mai 2016

In jeder Kategorie (ausgenommen Vorstufe) gibt es ein Wahlpflichtstück – das heißt, dass jeder Wettbewerbsteilnehmer in seiner Stufe **eines** der zwei Stücke wählen muss.

Das zweite Stück muss aus der aktuellen HVÖ-Internetliste für die jeweilige Stufe genommen werden. Oder ein neues Stück, welches sich noch nicht in der HVÖ-Liste befindet und fristgerecht dem Fachvorstand BA Gottfried Hubmann zur Einstufung vorgelegt werden muss.

Einreichfrist 11. Jänner 2016 (Datum des Poststempels)

Dies kann sowohl in Griffschrift als auch in Notenschrift erfolgen.

Das dritte Stück ist frei wählbar, muss aber dem Schwierigkeitsgrad der angemeldeten Stufe bzw. der nächsthöheren Stufe entsprechen. Auch diese Musikstücke müssen, sofern sie nicht in der HVÖ-Liste aufscheinen, wie oben eingestuft werden.

Vorsicht bei symphonischer, klassischer und Blasmusik-Literatur!

- Harmonische Richtigkeit
- Keine Veränderung der Original-Ausgabe
- Originalgetreue Bassüberleitungen und Akkorde

Die Verantwortung für die richtige Auswahl, die Zusammenstellung und die Qualität liegt bei den Mitwirkenden.

Die Nichteinhaltung der Ausschreibungskriterien hat einen Punkteabzug zur Folge. Außerdem sollte das Programm drei Stücke unterschiedlichen Charakters enthalten.

Es ist so zu gestalten, dass es dem persönlichen Ausbildungsstand entspricht. Technisch und musikalisch zu schwierige Stücke sollten besser vermieden werden (als Hilfestellung dient dabei die HVÖ-Internetliste).

VORSTUFE kein Pflichtstück (Geburtsjahrgang 2007 und jünger) Auftrittszeit: max. 8 Min.

ELEMENTARSTUFE Stufe A (Geburtsjahrgang 2005 und 2006) Auftrittszeit: max. 8 Min.

Die lustige Schlittenfahrt von Gottfried Hubmann
Ebenthaler Polka von Werner Katolnig

UNTERSTUFE Stufe B (Geburtsjahrgang 2003 und 2004) Auftrittszeit: max. 10 Min.

Pfrillsee Walzer von Peter Thurner
Hip-Hop Polka von Johann Kügerl

MITTELSTUFE Stufe C (Geburtsjahrgang 2001 und 2002) Auftrittszeit: max. 10 Min.

Durch's Zürcher Weinland von Renato Allenspach
Würzjoch Polka von Eduard Huber

OBERSTUFE Stufe D (Geburtsjahrgang 1999 und 2000)

Verliebte Herzen von Erich Moser
Leitl'n heut geht's auf von Mario Pirsterer

Auftrittszeit: max. 15 Min.

HÖCHSTSTUFE Stufe E (Geburtsjahrgang 1998 – 1984)

Bergerstein Walzer von Peter Steinberger
In Gedanken an Erich Moser von Gottfried Hubmann

Auftrittszeit: max. 15 Min.

Zur Beachtung:

Alle Stücke sind in Noten- und Griffschrift in einem Spielheft erhältlich und können per E-Mail oder telefonisch zum Unkostenbeitrag von Euro 17,50 inklusive Porto bestellt werden.

Bankverbindung: BAWAG/P.S.K. Tag der Harmonika, IBAN: AT 876 0000000 79 398 420,
BIC: OPSKATWW

Gottfried Hubmann, BA
H.V.Ö. Fachvorstand – Steirische Harmonika
A-8792 St. Peter-Freienstein
Tel.: 0664-1544727
E-Mail.: gottfried.hubmann@harmonikaverband.at
www.gottfried-hubmann.at

VOLKSMUSIKGRUPPEN**Wertungsklasse A**

Durchschnittsalter: höchstens 12 Jahre, jedoch kein Spieler älter als 15 Jahre

Wertungsklasse B

Durchschnittsalter: höchstens 17 Jahre, jedoch kein Spieler älter als 20 Jahre

Wertungsklasse C:

Durchschnittsalter: älter als 20 Jahre

Zur Beachtung

- Für die Stufe A und B ist bei der Berechnung des Durchschnittsalters der Bassspieler ausgenommen!
- Es ist kein Pflichtstück vorgeschrieben! Vorzutragen sind 2 – 3 Werke unterschiedlichen Charakters eigener Wahl.
- Maximale Spieldauer des gesamten Programms 10 min.
- Die Programmwahl ist zwar frei, sollte sich aber auf österreichische Volksmusik konzentrieren!
- Es dürfen nur Instrumentalstücke ohne Gesang gespielt werden.
- In jeder Gruppe muss ein Akkordeon oder eine Steirische Harmonika besetzt sein!
- Alle Ensemblemitglieder müssen auswendig spielen!

STEIRISCHE HARMONIKA – DUO**Wertungsklasse A**

Durchschnittsalter: höchstens 12 Jahre

Wertungsklasse B

Durchschnittsalter: höchstens 17 Jahre

Wertungsklasse C:

Durchschnittsalter: älter als 20 Jahre

Zur Beachtung

- Das Duo kann sich aus zwei Steirischen Harmonikaspielern, aber auch einer Steirischen Harmonika mit einem anderen Instrument zusammensetzen.

- Es ist kein Pflichtstück vorgeschrieben! Vorzutragen sind 2 – 3 Werke unterschiedlichen Charakters eigener Wahl.
- Maximale Spieldauer des gesamten Programms 10 min.
- Die Programmwahl ist zwar frei, sollte sich aber auf österreichische Volksmusik konzentrieren!
- Es dürfen nur Instrumentalstücke ohne Gesang gespielt werden.
- Beide Kandidaten müssen auswendig spielen!

**AUSSCHREIBUNG FÜR DEN
2. ERICH MOSER GEDENKWETTBEWERB
FÜR STEIRISCHE HARMONIKA**

Samstag, 7. Mai 2016

Es wird von allen in nur einer Wertungsklasse gespielt!

= ab Alterklasse 2005, weiters offen – auch für alle Nichtösterreicher

Repertoire

2-3 Stücke sind zu spielen

Zur Beachtung:

Über 40 Titel sind in Noten- und Griffschrift bei Gottfried Hubmann erhältlich und können per E-Mail oder telefonisch zum Unkostenbeitrag von Euro 19,90 inklusive Porto bestellt werden.
Bankverbindung etc. siehe oben!

Bestellung auch möglich bei: Renato Allenspach
HVÖ-Repräsentant Schweiz +41 71 931 52 62

info@musikhaus-allenspach.ch

www.musikhaus-allenspach.ch

Prädikate

Hervorragend, Ausgezeichnet, Sehr guter Erfolg, Guter Erfolg, Teilgenommen

**AUSSCHREIBUNG
DIATONISCHE UND CHROMATISCHE MUNDHARMONIKA SOLO,
MUNDHARMONIKA-GRUPPEN UND -ORCHESTER**

Freitag, 6. Mai 2016

DIATONISCHE MUNDHARMONIKA – TRADITIONELL

Gespielt wird mit einer (oder mehreren) diatonischen Mundharmonika oder Tremoloharmonika.
Keine Altersgrenze

In dieser Kategorie müssen keine Noten abgegeben werden!

Auftrittszeit maximal 7 Minuten

DIATONISCHE MUNDHARMONIKA – BLUESHARP

Noten müssen nicht abgegeben werden!

Auftrittszeit maximal 7 Minuten

CHROMATISCHE MUNDHARMONIKA – SOLO

Gruppe A

Geburtsjahrgang 2004 und jünger

Auftrittszeit maximal 6 Minuten

Gruppe B

Geburtsjahrgänge 2003-2000

Auftrittszeit maximal 9 Minuten

Gruppe C

Geburtsjahrgänge 1999-1997

Auftrittszeit maximal 9 Minuten

Gruppe D

Geburtsjahrgänge 1996 und älter

Auftrittszeit maximal 15 Minuten

Es ist kein Pflichtstück vorgeschrieben – die Noten der Wahlstücke sind bei der Regie abzugeben.

Der Vortrag kann mit Klavier oder CD begleitet werden.

MUNDHARMONIKA-GRUPPEN UND -ORCHESTER

Spielgruppen ab 2 Spielern, nur bestehend aus Mundharmonikas (Chromatische, Bass- und Akkordharmonika)

Keine Altersbegrenzung!

Auftrittsdauer: maximal 15 Minuten

Noten der Wahlstücke sind bei der Regie in 1-facher Ausfertigung abzugeben

Anmeldeschluss: 18. März 2016